

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ПЕРВЫЙ МОСКОВСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС»
(ГБПОУ «1-й МОК»)

**Обеспеченность программ профессионального образования
информационно - библиотечными ресурсами**

54.02.01, 072501 Дизайн (по отраслям) в промышленности (среды)

Показатель (требование ФГОС)	Результаты самообследовани я по специальностям, профессиям
Обеспеченность обучающихся печатными и/или электронными изданиями (включая электронные базы периодических изданий) по каждой дисциплине : кол-во экз. на 1 обучающегося (от ... – до ...)	1-2
Обеспеченность обучающихся печатными и/или электронными изданиями (включая электронные базы периодических изданий) по каждому междисциплинарному курсу : кол-во экз. на 1 обучающегося (от – до)	1-2
Укомплектованность библиотечного фонда печатными и/или электронными изданиями официальной, периодичес-кой, справочно-библиографической литературы: кол-во экз. на 100 об.-ся	260
% фонда учебной литературы не старше пяти лет	100%
Количество наименований отече-ственных журналов в фонде библиотеки	20
Наличие лицензионных компьютерных программ (кол-во)	2
Наличие свободного доступа в Интер-нет (да/кол-во точек доступа - нет)	да/6

№ п/п	Предметы, дисциплины (модули):	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Коли- чество экземп- ляров	Число обучаю- щихся, воспитан- ников, одновременн о изучающих предмет, дисциплину (модуль)
1	2	3	4	5
1. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ				
1.1	Русский язык	Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 кл. – М.: Русское слово, 2012	30	26
1.2	Литература	Литература: учеб. для студ. сред. проф. учеб. заведений / Г.А. Обернихина. – М.: Академия, 2009, 2011 Литература. Практикум: учеб. для студ. сред. проф. учеб. заведений / Г.А. Обернихина. – М.: Академия, 2011	30 30	26
1.3	Иностранный язык	Up & Up 10: Student Book: учеб. англ. яз. 10 кл./ В.Г. Тимофеев. – М.: Академия, 2012	30	26
1.4	История	Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История для профессий и специальностей технич., естественно- научного, соц.-эконом. профилей. Ч.1,2. – М.: Академия, 2011	По 55	26
1.5	Обществознание	Важенин А.Г. Обществознание: учебное пособие. – М.: Академия, 2011 Важенин А.Г. Обществознание. Практикум. – М.: Академия, 2011	55 55	53
1.7	Химия	Габриелян О.С. Химия. – М.: Академия, 2011	56	26
1.8	Биология	Биология. Общая биология. 10-11 кл./ под ред. Д.К. Беляева. – М.: Просвещение, 2009	30	26

1.9	Физическая культура	Бишаева А.А. Физическая культура. – М.: Академия, 2010	30	26
1.10	Основы безопасности жизнедеятельности	Косолапова Н.В. Основы безопасности жизнедеятельности. – М.: Академия, 2010	30	26
1.11	Математика	Мордкович А.Г. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 кл. Ч.1,2. – М.: Мнемозина, 2009	По 60	53
1.12	Физика	Самойленко П.И., Сергеев А.В. Физика. – М.: Академия, 2011 Самойленко П.И., Сергеев А.В. Сборник задач по физике. – М.: Академия, 2011	60 60	53
1.13	Информатика и ИКТ	Михеева Е.В. Информатика. – М.: Академия, 2011 Михеева Е.В. Практикум по информатике. – М.: Академия, 2011	30 30	26

2. ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ

2.1	Основы философии	Горелов А.А. Основы философии. – М.: Академия, 2011	30	27
2.2	История	Алексашкина Л.Н. Всеобщая история. XX – начало XXI века. 11 кл. – М.: Мнемозина, 2011	30	27
2.3	Иностранный язык	Голубев А.П. Английский язык. – М.: Академия, 2009	60	52
2.4	Физическая культура	Бишаева А.А. Физическая культура. – М.: Академия, 2010 Физическая культура под ред. Н.В. Решетникова. – М.: Академия, 2009	30 30	52
2.5	Психология творчества/пантентование	Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2012	40	0

3. МАТЕМАТИЧЕСКИЙ И ОБЩИЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ЦИКЛ

3.1	Математика	Богомолов Н.В. Математика: учебник для ссузов. – М.: Дрофа, 2011	30	25
-----	------------	--	----	----

3.2	Экологические основы природопользования	Гурова Т.Ф., Назаренко Л.В. Основы экологии и рационального природопользования. – М.: Оникс, 2009	40	27
3.3	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Елочкин М.Е. Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера. – М.: Академия, 2011	55	52
4. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ				
4.1 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ				
4.1.1	Материаловедение	Солнцев Ю.П., Вологжанина С.А. Материаловедение: учебник. – М.: Академия, 2009	30	27
4.1.2	Экономика организации	Грибов В.Д. Экономика организации (предприятия). – М.: Кнорус, 2009	30	27
4.1.3	Рисунок с основами перспективы	Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественное проектирование. – М.: Академия, 2009	90	78
4.1.4	Живопись с основами цветоведения	Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественное проектирование. – М.: Академия, 2009	90	52
4.1.5	История дизайна	Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория. – М.: Омега-Л, 2009	13	27
		Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве / М.В. Адамчик.-Минск: Харвест, 2010	30	
4.1.6	История изобразительного искусства	Сокольникова Н.М. История стилей в искусстве. – М.: Гардарики, 2009	30	26
4.1.7	Безопасность жизнедеятельности	Микрюков В.Ю. Безопасность жизнедеятельности. – М.: КНОРУС, 2012	30	26

4.1.8	Исторический обзор стилей интерьера	Сокольникова Н.М. История стилей в искусстве. – М.: Гардарики, 2009	30	26
4.1.9	Декорирование и стилизация интерьера	Ларченко Д. Интерьер: Дизайн и компьютерное моделирование.- СПб.: Питер, 2011 Маккэлэм Г.Л. Декоративные орнаменты и мотивы. Справочник.- М.: АСТ. Астрель, 2008 Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве / М.В. Адамчик.-Минск: Харвест, 2010	10 10 30	26

5. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

5.1. РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

5.1.1	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	Устин В.Б. Учебник дизайна. Композиция, методика, практика. – М.: Астрель, 2009 Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве. – М.: АСТ; Астрель, 2009 Шишанов А.В. Дизайн интерьеров в 3ds Max 2012 (+DVD). - СПб.: Питер, 2012	10 40 14	52
5.1.2	Основы проектной и компьютерной графики	Элам К. Геометрия дизайна. Пропорции и композиция. - СПб.: Питер, 2012 Киселев С.В. Веб-дизайн.- М.:Академия,2009 Тозик В.Т., Корпан Л.М. Компьютерная графика и дизайн. – М.: Академия, 2011 Немцова Т.И. Компьютерная графика и web-дизайн. Практикум: учебное пособие. – М.: Инфра-М, 2011	10 30 15 20	26

5.1.3	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды.- М.: Архитектура-С, 2009	15	26
5.2. ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ				
5.2.1	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	Солнцев Ю.П., Вологжанина С.А. Материаловедение: учебник. – М.: Академия, 2009	30	26
5.2.2	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория. – М.: Омега-Л, 2009 Бесчастнов Н.П. Черно-белая графика. – М.: Владос, 2009	10 60	52
5.3. КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ				
5.3.1	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	Кошечкина И.П. Метрология, стандартизация и сертификация. – М.: Форум, 2009	26	0
5.3.2	Основы управления качеством	Герасимова Е.Б. Управление качеством. – М.: Форум, 2009	23	0
5.4. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ				
5.4.1	Основы менеджмента, управление персоналом	Сухов В.Д. Основы менеджмента. – М.: Академия, 2010 Кибанов А.Я. Управление персоналом. – М.: КНОРУС, 2011	30 35	0